





<p><b>PG30</b> Kondensator-Headset für Sprachanwendungen</p>  <p>Niere</p> <p>Kompaktes, robustes Design mit Schwanhals-Mikrofonarm</p> <p>Schwarz</p> <p>TA4F-Stecker</p>	<p><b>WH20</b> Dynamisches Headset für Sprachanwendungen</p>  <p>Niere</p> <p>Robustes Design mit Schwanhals-Mikrofonarm</p> <p>Schwarz</p> <p>TA4F-, XLR- oder 6,35 mm Stecker</p>	<p><b>WH30</b> Kondensator-Headset für aktive Gesangsanwendungen</p>  <p>Niere</p> <p>Robustes Design mit Schwanhals-Mikrofonarm</p> <p>Schwarz</p> <p>TA4F- oder XLR-Stecker</p>	<p><b>WCM16</b> Kondensator-Headset für Sprachanwendungen</p>  <p>Hyperniere</p> <p>Optimale Unterdrückung von Umgebungsgeräuschen</p> <p>Schwarz</p> <p>TA4F-Stecker</p>	<p><b>Beta 53</b> Premium Kondensator-Headset für Theater- und Sprachanwendungen</p>  <p>Kugel</p> <p>Austauschbare Entzerrungskapseln</p> <p>Schwarz oder hautfarben</p> <p>TA4F- (WBH53) oder XLR-Stecker</p>	<p><b>Beta 54</b> Premium Kondensator-Headset für professionelle Gesangsanwendungen</p>  <p>Superniere</p> <p>Maximale Rückkopplungssicherheit und minimale Umgebungsgeräusche</p> <p>Schwarz oder hautfarben</p> <p>TA4F- (WBH54) oder XLR-Stecker</p>	<p><b>WCE6</b> Premium Ohrbügel-Mikrofon für professionelle Gesangsanwendungen</p>  <p>Kugel, Niere, Hyperniere</p> <p>Hohe Klangqualität kombiniert mit minimaler Sichtbarkeit</p> <p>Schwarz, kakao, hautfarben oder beige</p> <p>TA4F- oder 3-Pin LEMO Stecker</p> <p>Kugel-Varianten erhältlich mit formbarem Bügel (WCE6i)</p>
<p><b>PG185</b> Lavalier-Mikrofon für Sprachanwendungen</p>  <p>Niere</p> <p>Kompaktes, robustes Design</p> <p>Schwarz</p> <p>TA4F Stecker</p>	<p><b>WL93</b> Miniatur Lavalier-Mikrofon für Sprachanwendungen</p>  <p>Kugel</p> <p>Minimale Sichtbarkeit</p> <p>Schwarz oder hautfarben</p> <p>TA4F- oder XLR-Stecker (SM93)</p>	<p><b>WL183/ 184/ 185</b> Lavalier-Mikrofon für Sprachanwendungen</p>  <p>Kugel (WL183), Superniere (WL184), Niere (WL185)</p> <p>Austauschbare Richtcharakteristiken</p> <p>Schwarz</p> <p>TA4F- oder XLR-Stecker (MX183, MX184, MX185)</p>	<p><b>WL50</b> Premium Subminiatur Lavalier-Mikrofon für Theater- und Sprachanwendungen</p>  <p>Kugel</p> <p>Zwei Empfindlichkeits-Versionen</p> <p>Schwarz, hautfarben oder weiß</p> <p>TA4F-, XLR- (MC50) oder ohne Stecker</p> <p>Austauschbare Entzerrungskapsel</p>	<p><b>WL51</b> Premium Subminiatur Lavalier-Mikrofon für professionelle Live-Anwendungen</p>  <p>Niere</p> <p>Minimale Sichtbarkeit</p> <p>Schwarz oder weiß</p> <p>TA4F- oder XLR-Stecker (MC51)</p> <p>Austauschbare Entzerrungskapsel</p>	<p><b>WCB6</b> Premium Subminiatur Lavalier-Mikrofon für Theater- und Sprachanwendungen</p>  <p>Kugel</p> <p>Minimale Sichtbarkeit</p> <p>Schwarz, kakao, hautfarben oder beige</p> <p>TA4F oder 3-Pin LEMO-Stecker</p> <p>Hohe Empfindlichkeit</p>	

Änderungen und Irrtümer vorbehalten.