



## Shure SRH440

Keine Frage, die Wahl des richtigen Kopfhörers ist Vertrauenssache. Schließlich möchte man beim Abhören, Prüfen, Beurteilen und Korrigieren der eigenen Tracks nicht bloß Musik hören, sondern muss sich auf das Klangbild im technischen wie musikalischen Sinne verlassen können. Diesen Anspruch erhebt auch der Audiospezialist Shure, der mit dem SRH440 einen zuverlässigen Helfer für Monitoring und Recording im Programm hat.

Direkt beim Auspacken fällt die gute Verarbeitung des Kopfhörers auf: Bügel und Muscheln wirken griffig und robust, der Kunststoff hochwertig. Die dicken Polster umschließen die Ohren vollständig und bieten eine gute Abschirmung gegen störende Außengeräusche. Im Inneren werkelt ein dynamischer 40-Millimeter-Neodym-Wandler, der problemlos ein Frequenzspektrum von 10 Hz bis 22 kHz überträgt. Sowohl für professionelles Recording als auch im Heimstudio oder rauen DJ-Einsatz zeigt sich der Allrounder damit bestens gerüstet. Dank Faltmechanismus lässt er sich für den Transport kompakt zusammenklappen, sein verstellbarer, gepolsterter Kopfbügel gewährleistet auch bei langen Sessions hohen Tragekomfort.

### Fazit

Die Attribute Linearität und Wiedergabetreue stehen bei einem Kopfhörer an erster Stelle. Und hier kann der SRH440 auf ganzer Linie punkten, denn selten wird man auf diesem fairen Preisniveau einen kraftvolleren, impulsstarken Wandler finden wie Shures Mittelklassemodell. Direkt und ungeschminkt präsentiert er die Wahrheit und nichts als die Wahrheit. Knackige Bässe, sauber zeichnende Mitten und unaufdringliche Höhen sind Grundvoraussetzung, um einen Mix seriös beurteilen zu können. Eigenschaften, die der SRH440 serienmäßig mitbringt.

## SRH440

Hersteller: Shure

Web: [www.shure.de](http://www.shure.de)

Bezug: Fachhandel

Preis: 99 Euro

Bewertung: 

